

# Ecole primaire

La commune de Fenin-Vilars-Saules regroupe trois villages peu distants l'un de l'autre et reliés par une route comme les breloques d'un collier. Pour qui s'approche par l'est de Vilars, la nouvelle école marque le début du village du milieu. En exploitant la pente du terrain, les deux étages de classes s'orientent côté vallée, tandis que la cour avec l'entrée se présente vers la colline de Chaumont, côté route. La volonté est d'offrir la lumière du nord à toutes les classes tout en proposant au village une façade d'un seul étage, éloignée par le préau, pour une école dépourvue de monumentalisme et facile d'approche. La proximité avec l'ancien collège de 1880 rend tangible l'évolution des modèles pédagogiques inspirateurs de la construction scolaire. A l'image d'un château moderne, le complexe scolaire se perçoit, surtout depuis une certaine distance, comme une unité qui intègre ses espaces extérieurs en guise de pièces à ciel ouvert. On accède à l'école par le préau, vaste espace bien protégé des vents, caractérisé par une surface en enrobé rouge. Une dalle en béton précontrainte offre une portion abritée de 140 m<sup>2</sup> où trois «oculus» tachent le sol de lumière parfois jusqu'à l'étage inférieur.

À l'est et à l'ouest, le paysage alentour «rentre» cadré par des grandes fenêtres tandis que du côté nord, un long mur sans ouverture se prête aux jeux plus turbulents des enfants. Franchi le claustra du sas, les couloirs se dilatent en une série d'espaces – hall, petits séjours, vides, escalier – vivement colorés selon un jeu de tonalités complémentaires. Dans les salles de classes, le bois du revêtement sur six faces propose une ambiance plus calme et mesurée; des listes en aulne dessinent les partitions, dissimulent les armoires et organisent la totalité de l'enveloppe.

Maitre de l'ouvrage  
Architectes  
Atelier d'architecture Manini Pietrini Sàrl

